

Nieuwsbrief september 2009

Over lopende tentoonstellingen, navormingen en evenementen

Lego digital designer

Dit programma simuleert de assemblage van verschillende voorwerpen met de beroemde LEGO stukken in drie afmetingen. Gebruik jouw fantasie en maak allerlei constructies. Met zijn 3D omgeving, heeft LEGO Digital Designer een tool waarmee je je creatie vanuit verschillende hoeken en benaderingen kunt bekijken. Dit programma heeft ook een lijst met objecten die je kunt maken door de instructies te volgen.

Fantastisch voor hoekenwerk, technologische opvoeding, TOS 21,...
<http://ldd.lego.com/download/default.aspx>



Een boeiende site om even te grasduinen is de **digitale wereldbibliotheek** met belangrijke (kunst)historische documenten die met een muisklik op je PC-scherm getoverd worden. De onderwerpen zijn zowel geografisch (per continent) als chronologisch geordend (van 8000 v Chr tot nu). Het bespaart je veel kilometers en vliegreizen. Zie <http://www.wdl.org>

Op zondag 11 oktober 2009 is er weer een Dag van de Architectuur. Het thema luidt als volgt: "Van uitzicht tot inzicht". Meer info zie: www.vai.be



In alle 13 vestigingen van LucasCreativ, verspreid over Vlaanderen kan je een korting van 10% bekomen op vertoon van je lerarenkaart. Men organiseert er ook lessen rond een kunsttechniek en er gaan geregeld tentoonstellingen door van aanstormend talent. Zie www.lucascreativ.be

Vanaf nu zijn de werkbladen PO/Architectuur van het CATV ook in te zien en te koop in alle vestigingen van LucasCreativ.



- In 2010 viert de kunstwereld dat het 150 jaar geleden is dat James Ensor (1860-1949) in Oostende werd geboren. Enkele geplande tentoonstellingen:
 - Museum voor Moderne Kunst in Oostende in februari 2010: James Ensor en de groep “Les Vingt”. Het museum brengt alle kunstenaars bij elkaar die Ensor in Oostende bezochten
 - Paleis voor Schone Kunsten, Brussel in de zomer 2010: “Ensor in context” met werken van voorgangers, tijdgenoten en Museum voor Schone Kunsten, Gent in najaar 2010: “Ensor intiem” met een tentoonstelling rond het in 2008 verworven topstuk “Kinderen aan het ochtendtoilet”, als deel van de “Collectie Vlaanderen”. Zie http://nl.wikipedia.org/wiki/Collectie_Vlaanderen

- In 2016 herdenkt men in het Nederlandse Den Bosch uitgebreid dat Jeroen Bosch 500 jaar eerder overleed. Er is een uitgebreid programma uitgewerkt met een grote overzichtstentoonstelling van Bosch' werk i.s.m. het Prado in Madrid. Topstukken als "De tuin der lusten" en "De hooiwagen" kan men er dan gaan zien. Verder ook een beeldenroute, een videogamewedstrijd, een Jheronimus Bosch-leerstoel en verschillende congressen. Zie www.jheronimusbosch500.nl

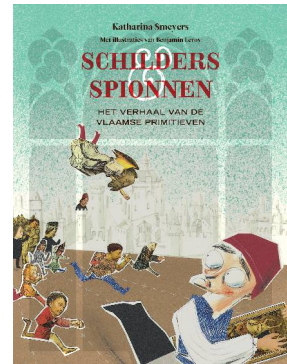
Rogier van der Weyden , de passie van de Meester in het nieuwe Stedelijk Museum M te Leuven. (vanaf 20 september 2009)

Een unieke kans om één van de grootste Vlaamse Primitieven (opnieuw) te ontdekken. Een prestigieuze tentoonstelling over een meester in het weergeven van emoties. Uit 58 internationale collecties worden een hondertal topstukken bijeengebracht uit belangrijke musea. <http://www.rogiervanderweyden.be/nl/> en www.mleuven.be



Tegelijkertijd is er een tentoonstelling van werk van Jan Vercruyssen genoemd "Werken 1975-2009).

Als voorbereiding voor een klasbezoek kan je alvast het knap opgevatte boekje "Schilders&Spionnen" lezen waarbij een spion probeert de geheimen van de Vlaamse schilders te ontfutselen voor zijn Italiaanse broodheren. Zie op de site bij "Educatieve uitgaven en leermethodes". Via Google Earth kan je enkele meesterwerken uit het Prado in detail bekijken via de site <http://www.google.nl/intl/nl/landing/prado/>. Meer bepaald de bekende kruisafneming van Rogier Van de Weyden die ooit in Leuven hing.



TIJDBOM bundelt 7 creatieve en kunstzinnige muziekvakanties voor kinderen en jongeren van 6 tot 18 jaar. Per groep werk je aan een eigen voorstelling,

Kleuren Speuren is een educatief spel in de vorm van een wereld waarin je van alles kan leren over kleur. Het doel is om alle kameleons te vangen. Ga op zoek in de zes verschillend gekleurde ruimtes die vanaf de binnenplaats toegankelijk zijn. In elke ruimte zitten zes kameleons verstopt. Om een kameleon te vinden moet je een opdracht volbrengen. Doe je het goed, dan verschijnt de kameleon en kun je hem vangen. Als je alle kameleons gevangen hebt, heb je de meeste kans het bonusspel te winnen.

Kleuren Speuren is bedoeld voor kinderen van 6 tot 12. Zie <http://kleurenspeuren.shapers.nl/>



Beaufort03

De nieuwe triënnale voor hedendaagse kunst slaat ook deze zomer haar tenten weer op in de West-Vlaamse kustgemeenten. Van 28 maart tot 4 oktober 2009 kan jong en oud kunstwerken van internationaal formaat bezichtigen. In tegenstelling tot vroeger haakten de banken als sponsor af.. Het provinciebestuur stak bijgevolg een tandje bij en ook de kustgemeenten leverden grotere inspanningen. Beaufort03 is opnieuw opgesplitst in Beaufort Outside, een openlucht tentoonstelling in de kustgemeenten, en Beaufort Inside, een tentoonstelling in Mu.ZEE, het Kunstmuseum aan Zee, in Oostende.. De bedoeling is om een breed publiek te confronteren met hedendaagse kunst.

[www.beaufort03.be]

Op de site <http://www.animatedexplanations.com/> vind je een aantal instructieve video's terug. Ondermeer een video over de origami-plooitechnieken.

Architectuur, technologie en design

Er is een nieuwe opdrachtenkrant voor technologie (zie bij bestellen)

Maak een vuurvlieg met pijpenragers en een lichtdiode

Met deze krant leer je een vuurvlieg maken met een lijfje van een wasknijper en kroonsteen. De pootjes en vleugels (pijpenragers) worden in de kroonsteen vastgeschroefd. De verlichting bestaat uit een los batterijtje en een lichtdiode (ledje) die door een wasknijper wordt vastgeklemd. Via een bedacht stappenplan leren de leerlingen dit prima uit te voeren.

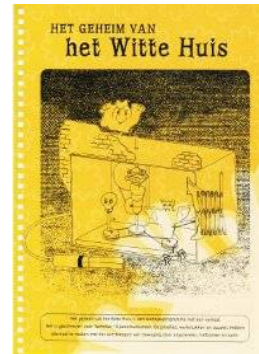
Verder leren de leerlingen met deze krant "snuffelen" aan de binnenkant van kapotte apparaatjes. Het zijn immers prachtige en gratis leermiddelen. Immers veel apparaten hebben lichtdiodes. Ze worden aangewend als standby lichtje. Denk maar aan het beeldscherm van de computer, het toetsenbord en de optische muis. Daarom past deze activiteit goed bij de Vuurvlieg. Wanneer je een 3 Volt knoopcelletje hebt, kun je de losgehaalde lichtdiode laten branden.

Tenslotte geeft deze krant hints aan leerlingen hoe aan onderzoek te doen aan de hand van een zelfgemaakte proefopstelling: een knikker later rollen van een helling en daarbij observeren en meten, reflecteren, gemiddeldes uitrekenen en in een grafiek omzetten. Dit alles op het niveau van leerlingen van de laatste graad van de basisschool en de eerste graad secundair onderwijs.

Het Geheim van het Witte Huis

Dit is een lespakket met handleiding en werkbladen voor **technologie** bedoeld voor leerlingen vanaf 10 jaar.

Het pakket wordt opgebouwd rond een voor te lezen spannend verhaal dat een context schetst. Het verhaal gaat over drie leerlingen die op onderzoek uitgaan in een verlaten huis en griezels maken. De leerlingen doen daarbij **proefjes** en maken **werkstukken** waarbij beweging wordt overgebracht met snaarwielen, hefbomen en lucht.



Het geheel is speels opgezet met **veel verschillende werkvormen**:

- Een verhaal als introductie op het programma
- 3 te kleuren platen die een scène uit het verhaal verbeelden
- proefjes waardoor de leerlingen ontdekken hoe verschillende mechanieken werken
- griezels maken waarbij de geleerde principes worden toegepast
- puzzels als schriftelijke verwerkingsopdrachten

De basis van dit programma wordt gevormd door een verhaal over drie avontuurlijke leerlingen. Zij gaan ervoor zorgen dat de oude huishoudster Jo in haar dienstwoning kan blijven wonen. Om dat te bereiken moet het in het Witte Huis blijven spoken. Dan zal niemand het huis durven kopen. Daarom smeden de drie meisjes een plan. Ze gaan een aantal afschrikwekkende griezels bouwen. Zij gebruiken de bouwtekeningen uit het schetsboek van Hannah, een meisje dat vroeger in het Witte Huis woonde.

De leerlingen maken achtereenvolgens

- een griezelspook
- drie draaiende monsters en de Hypno-wielen
- een springspin en een happende draak

De leerlingen die dit programma uitvoeren, kunnen van een oude schoenendoos een kamer uit het Witte Huis namaken, een **griezeldoos** dus.

| | | |
|--------------------|---|-----------------------|
| 50 pagina's 10j | Prijs € 13,75 (excl. verzendingskosten) | voor leerlingen vanaf |
|--------------------|---|-----------------------|



2009 is (onder andere) het Internationaal VN-Jaar van de Sterrenkunde. 135 landen doen mee om het universum 'dichter bij' de mensen te brengen. Onder het motto: Het heelal: ontdek het zelf! zijn wereldwijd duizenden activiteiten in voorbereiding. U kunt hierbij alvast aansluiten met een ontzettend leuke en interessante techniekles.

Special over tolleren in de ruimte en een Sterrenflip voor het digitale schoolbord is het onderwerp van de nieuwe opdrachtenkrant nr 55

Met dit werkblad maken leerlingen op een speelse wijze kennis via een knipvel van aarde en maan met een mini-planetarium in het internationaal jaar van de sterrenkunde. De krant biedt inhoudelijke informatie aan de leerkracht over zon, aarde en maan met ondermeer "Hoe zie je de maan?" en "Hoe ontstaan seizoenen?". Ook geeft de krant hints aan de leraar hoe het lesthema te introduceren. Verder zit in deze krant een gedetailleerd stappenplan en nuttige uitvoeringstips voor de leerling om met eenvoudig te verkrijgen materialen een eigen mini-planetarium te maken met materialenstaat, afbeeldingen en verklarende schetsen. De aangewende materialen omvatten een houten tongspatel, splitpennen, karton, ijzerdraad, rietjse, kurken, touw en wattenbollen. Afsluitend een drietal oefeningen met het zelfgemaakt planetarium.

Doordat vele scholen beschikken over een digitaal schoolbord biedt dit werkblad gesneden brood voor een leuke les met het touchscreen met het maken van een flipchart. In deze opdracht legt de krant stap voor stap uit hoe je een flipchart (een document gemaakt op het Activboard) maakt voor het Activboard, één van de meest gebruikte schoolborden. Dus naast een gedegen stappenplan een weergave van de computerfiguraties. Verder ook een verwijzing naar een site waar deze flipchart gratis te downloaden is met achteraan in kleur een knipvel voor je mini-planetarium.

De onderdelen van de les omvatten: een ontwerp- en presentatiemodus, gegevens kopiëren vanuit andere bestanden, bewerken van gekopieerd materiaal, een URL koppelen aan een afbeelding of object en tenslotte hoe opslaan.

Al de opdrachtenkranten hebben dezelfde kenmerken

- Zijn laagdrempelig
- Bevatten intro voor de leerkracht
- Voorzien van uitgebreide stappenplannen met degelijk plaatwerk
- Bevatten een theoretische toelichting in functie van het werkstuk
- Zijn voorzien van modellen van zelfevaluatie

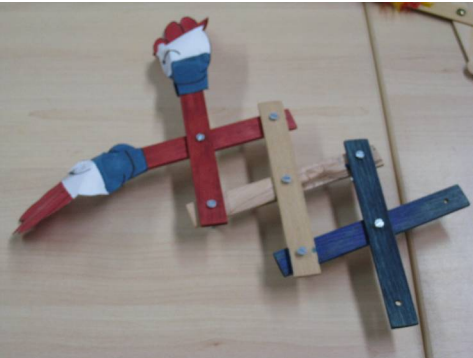


Technologie, design en management in een goede mix kunnen elkaar versterken. Dat blijkt bij het op de markt brengen van een doordeweeks artikels als een verwarmingstoestel. Het verschil zit in het design en de visie. Een bedrijf laat kunstenaars los op radiatoren en convectoren. Men zoekt ook verder naar oplossingen om in warmte en comfort te leven. Daardoor zorgt het bedrijf er ook voor naambekendheid bij architecten en creatievelingen.

Technologie, esthetiek en bio-diversiteit kan je in een gebouw verzoenen. Dat deed Renzo Piano in het gebouw van de Academy of Sciences in San Francisco. Hij ontwierp een groen dak dat de nieuwe geest van de 21^e eeuw ademt. De ontwerper zei in dit verband: “We leren gaandeweg een esthetiek te ontwikkelen én de technologie om energie te besparen, wat onze bezorgdheid aantoont over de fragiliteit van de biodiversiteit en de noodzaak om voor de natuur te zorgen.” Zie op de site: <http://www.calacademy.org/visit/>. Kijk even bij “Teachers” voor de educatieve projecten in dit centrum.

Agoria ontwikkelde een didactisch pakket “Sport onder de loep”, rond technologie voor bedoelde doelgroep. Vanaf 1 september kunnen scholen zich inschrijven op de site www.agoria.be om een van de scholen te worden die het didactisch pakket zullen uittesten. De testfase start in oktober. Vanaf april 2009 is het pakket beschikbaar voor scholen en gaan er navormingsdagen voor leerkrachten door.

Op de site <http://www.spacesoup.nl> vind je een boeiend lesprogramma over architectuur en vormgeving voor jongeren. Architectuur en vormgeving omvat een breed spectrum van de wijk waar je woont, het omgevende landschap of een tuinrichting, de openbare verlichting, een blik etenswaren, je nieuwe sneakers of zelfs je kapsel. Architectuur en vormgeving bepalen dus hoe jij en je omgeving er uit zien. Ga met Spacesoup aan de slag en maak je eigen ontwerp! Bekijk ook even de flashy trealer. Loont de moeite.



Op de site www.ilovetechnologie.be vind je meer dan 100 lesfiches terug rond technieklessen voor kleuters en de basisschool. Sommige zijn ook bruikbaar voor de 1^e graad van het secundair onderwijs. Men verwijst daarbij regelmatig naar de opdrachtenkranten, verdeeld door het CATV. De site wordt regelmatig aangevuld met nieuwe lesuitwerkingen. Men kan zich ook abonneren op een maandelijkse nieuwsbrief.

pICTos of via de site www.ictbeleidstool.be vind je meer info over hoe ICT zinvol aanwenden in de basisschool.

In het Verenigd Koninkrijk is een wetsvoorstel gelanceerd voor een nieuw curriculum voor de basisschool. Informatietechnologie komt centraal te staan. **Twitteren, chatten en bloggen** zou een van de leerdoelen worden. Naast inzicht in kunst en design moeten de leerlingen vertrouwd zijn met bloggen, podcasts en ze moeten Wikipedia en Twitter kunnen gebruiken als informatiebronnen. (Twitteren is in real time communiceren via een microweblog op een pc of gsm)

Schoolsplay is a new project based on Childplay and it will become a program that offers various educational activities and the educational "fun and games" activities currently found in Childsplay. Zie www.schoolsplay.org/

School maken in architectuur



Website met info <http://www.vai.be/educatie/home/home.asp>

Deze website, met als thema architectuur, is een lessenpakket dat zowel toegepast kan worden in lessen cultuurwetenschappen, kunstgeschiedenis (esthetica), geschiedenis, Nederlands, wiskunde, fysica, kunstzinnige vorming als aardrijkskunde.

Naast een handleiding voor leerkrachten, wordt er ook videomateriaal ter beschikking gesteld, heel wat achtergrondinformatie, tekeningen, begeleidende teksten en links naar uitgebreidere informatie omtrent bepaalde onderwerpen.

Verskillende thema's komen aan bod, zoals bv. ruimtelijke ervaring, het modernisme, architectuur en wonen, ruimtelijke opbouw, constructie van raamopeningen, enz.

Het lesmateriaal kan geraadpleegd worden in verschillende vormen: ofwel kan het gedownload worden, ofwel staat het in tekstformaat op de site zelf.

Edufiks is een project voor lagere scholen rond technologie en ondernemen.

- Leerlingen uit **pilootscholen** testen de allernieuwste technieken uit, doen onderzoeken en verzamelen informatie.
- De ervaringen en onderzoeken worden verder uitgetest door **partnerscholen**.
- Zo komt men uiteindelijk tot een mooi overzicht van de mogelijkheden van deze nieuwe technologieën.

De **EDUFIKS-website** www.edufiks.be is het communicatiemiddel tussen de deelnemende scholen. Je kan er het **fotoalbum** raadplegen en de **weblogs** van de deelnemende scholen lezen.

De site biedt je meer informatie over het project. Als je interesse hebt voor het project kan je contact opnemen met [Peter Van Gils](#).

Het project loopt immers drie jaar en men zoekt nog piloot- en partnerscholen voor de volgende nieuwste technologieën.



Design, mode en toegepaste kunst

Op de site www.fantasydesign.org vind je info over hoe technologie en designonderwijs voor 10 tot 18-jarigen uitdagend en boeiend kan aangeboden worden. Daarbij zowel aandacht voor het ontwerpproces en de technische uitwerking. In het Schotse Glasgow waar de geest van Charles Rennie Mackintosh nooit ver weg is, geeft het Schots Centrum voor Architectuur en Design krachtige impulsen naar het onderwijs toe. Zie <http://www.thelighthouse.co.uk/> Het project wordt vervolgd in 2009, het "Jaar van de Creativiteit" Op de site www.flandersdc.be krijg je alvast enkele creativiteitstips gratis.



Nieuws voor webdesigners

Een boeiende site met veel informatie voor mensen die aan websites werken is www.alistapart.com. De site van Mark Boulton biedt altijd wel iets nieuws. Zie <http://www.markboulton.co.uk/>

Nieuws uit de stripwereld

Bij "Uitgaven" op de site vind je info over een werkblad rond Strips. Aan de hand van een tiental kijk- en doe-opdrachten onderzoekt de leerling zijn/haar favoriete stripalbum. Door middel van tien tekenopdrachten ontstaat vertrekende van een vlek, stap voor stap een originele stripfiguur en een eigen stripverhaaltje.

Vzw Beeld Beeld, opgericht in 1999, heeft als doel het grote publiek te overtuigen van de artistieke mogelijkheden van het beeldverhaal. Zie site www.beeldbeeld.be

Het Hergémuseum te Louvain-la-Neuve opende ondertussen zijn deuren. Het ontwerp is van de hand van architect Christian de Portzampac. Zie www.tintin.com/ of op Wikipedia <http://nl.wikipedia.org/wiki/Herg%C3%A9-museum>



Muzieknieuws

Muzieknieuws vind je op www.alternator.be ALTERNATOR is een jong bedrijf door en voor actieve muzikanten. Op dit moment zijn ze, naast zelf muziek maken, vooral actief met [cd & dvd duplicaties](#). In de **zomer van 2009** opent er een nieuwbouwstudio met [repetitieruimtes](#) in Oordegem-Lede.

- Op de site www.DKO-research.be vind je info over een nieuw initiatief voor het Deeltijds Kunstonderwijs nl DKO&Research. Het initiatief wil wetenschappelijk onderzoek door leraars uit het DKO promoten en een platform aanbieden om hierover in dialoog te treden. **DKO & Research benadrukt de intrinsieke verbondenheid tussen uitvoeren, lesgeven en onderzoeken. Het wil dan ook een brug zijn tussen DKO, de performance scène en de academische wereld. Als je leraar bent in het DKO en wil meerwerken aan dit project neem contact op of stuur een mail aan info@DKO-research.be.**
- **Zie op de site www.soundzabound.com** Soundzabound is the ONLY royalty free music library which meets all the licensing and technology requirements needed for education.

Op de site <http://kid.defilharmonie.be/kid/index.htm> over het filharmonisch orkest vind je op een ludieke manier alle instrumenten verklaard en zijn er ook te horen. Luisterboekjes worden geopend met klassiekers als de Notenkraker en de Peer Gynt suite. Een bezoekje waard!

Film en fotografie

Het vernieuwde filmmuseum aan de Baron Hortastraat nr 9 aan het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel is ondertussen geopend onder een nieuwe naam **CINEMATEK**. De scenografie van de vernieuwde inrichting oogt niet museaal, maar luchtig en is toegespitst op persoonlijk gebruik. Meer info zie site www.cinematek.be

Het geheel is voorzien van bijzondere ruimtes zoals de Remix-zone, de Viewing Space en de Wunderkammer, alle met bijzondere functies. De Viewing Space is gereserveerd voor trailers en extra's, de Wunderkammer bevat de museumstukken. In de afgebakende Moviola-zones kan je op bestelling naar gelijk welke film uit de collectie van 50 000 titels en 100 000 kopies kijken. Hou je ogen open!



MUSEUM VOOR FOTOGRAFIE

Avenue Paul Pastur 11
6032 MONT-SUR-MARCHIENNE (CHARLEROI)
<http://www.museephoto.be/>

Het onlangs gerenoveerd neogotisch Karmelietenklooster (eind 19de eeuw) werd tot een museum voor fotografie omgedoopt. Door de verzameling lopend, herbeleven we het avontuur van de fotografie vanaf haar uitvinding tot de hedendaagse creativiteit. Ontdek de magie van de techniek, de verscheidenheid van functies, de originaliteit en de esthetiek, in het nieuwe didactische gedeelte. Beleef de rijkdom in het creatieve atelier.
Rondleidingen en animatie worden georganiseerd voor publieken van alle leeftijden. De gespecialiseerde bibliotheek is toegankelijk voor onderzoekers en amateurs.